

Schriftenreihe der Museen des
Bezirks Schwaben
ISSN 0935-4433

(Band 1–31 hg. von Hans Frei)

Bd. 1 (1988); Kilian, Ruth: **Die Kartoffel – Geschichte, Geräte, Produkte.** 72 S., zahlr. Abb. (6,00 EUR).

Bd. 2 (1988); Riolini, Peter: **Josef Wiegel – Ein schwäbischer Krippenschnitzer.** 62 S., zahlr. Abb. (5,00 EUR).

Bd. 3 (1989); Plöb, Elisabeth: **Kinder auf dem Dorf 1900–1930.** 78 S., zahlr. Abb. (6,00 EUR).

Bd. 4 (1990); Kilian, Ruth; Gilch, Eva: **Märkte und Messen im Ries.** 60 S., zahlr. Abb. (2,50 EUR).

Bd. 5 (1993); Ritz, Gisli M.; Schiedermaier, Werner: **Klosterarbeiten aus Schwaben.** 2. erw. Aufl., 160 S., zahlr. Abb. (brosch. vergriffen; geb. 17,00 EUR).

Bd. 6 (1991); Scharrer, Werner: **St. Nikolaus in Schwaben. Ein Volksheiliger in Kirche, Kunst und Brauchtum.** 108 S., zahlr. Abb. (8,00 EUR).

Bd. 7 (1992); Brusniak, Friedhelm u. a.: **Wege der Volksmusik – Beispiel Ries.** 72 S., zahlr. Abb. (0,00 EUR; nur im Museum KulturLand Ries erhältlich).

Bd. 8 (1992); Riolini, Peter: **Bachene – Schwäbische Tonmodellfiguren.** 84 S., zahlr. Abb. (4,00 EUR).

Bd. 9 (1994); Oblinger, Hermann: **Es grünt und blüht in Schwaben. Über die Pflanzenwelt eines bayerischen Bezirkes.** 120 S., zahlr. Abb. (14,00 EUR).

Bd. 10 (1994); Giebel, Gert; Lang, Willi; Winkler, Karla: **Krippen aus Böhmen und Mähren.** 48 S., zahlr. Abb. (vergriffen).

Bd. 11 (1995); Baumer, Ruth u. a.: **Augen Blick mal. Optische Erfindungen von der Lochkamera zum Wanderkino. Beiträge zur Kinogeschichte in Schwaben.** 72 S., zahlr. Abb. (6,00 EUR).

Bd. 12 (1996); Kunze, Matthias: **Christine Stadler – Tierplastiken.** 42 S., zahlr. Abb. (2,00 EUR).

Bd. 13 (1996); Müller, Mechthild: **Josef Dilger – Ein schwäbischer Maler und Graphiker.** 60 S., zahlr. Abb. (5,00 EUR).

Bd. 14 (1996); Kilian, Ruth: **Rieser Dörfer und Landleben vor 100 Jahren. Zeichnungen der Familie Geiß aus Ebermergen.** 48 S., zahlr. Abb. (0,00 EUR; nur im Museum KulturLand Ries erhältlich).

Bd. 15 (1996); Benker, Gertrud: **Für Leib und Seel. Nahrung als Botschaft und Zeichen.** 108 S., zahlr. Abb. (10,00 EUR).

Bd. 16 (1997); Hummel, Friedrich: **Franz Hummel – Zum 100. Geburtstag des Malers.** 40 S., zahlr. Abb. (2,50 EUR).

Bd. 17 (1997); Lippert, Anja: **Federvieh. Gänse im Ries.** 60 S., zahlr. Abb. (0,00 EUR; nur im Museum KulturLand Ries erhältlich).

Bd. 18 (1997); Frei, Hans: **Für Schwaben – Erforschen, Bewahren, Fortführen. Gesammelte Beiträge zu Landschaft, Geschichte und Kultur in Schwaben.** Hg. von Peter Klimm und Werner Schiedermaier. 340 S., zahlr. Abb. (6,00 EUR).

Bd. 19 (1997); Hampel, Johannes; Müller-Hennig, Mechthild: **Der Erste Weltkrieg im Spiegel von Plakaten.** 56 S., zahlr. Abb. (5,00 EUR).

Bd. 20 (1998); Müller-Hennig, Mechthild: **Kunstpreisträger des Bezirks Schwaben 1966–1997.** 140 S., zahlr. Abb. (5,00 EUR).

Bd. 21 (1998); Riolini, Peter: **Papierkrippen aus Schwaben.** 135 S., zahlr. Abb. (8,50 EUR).

Bd. 22 (1999); Mayer, Sebastian: **Schäfer und Schafhaltung in Schwaben. Entwicklung, Bedeutung und Verbreitung seit 1800.** 107 S., zahlr. Abb. (2,00 EUR).

Bd. 23 (2000); Focht, Josef; Heigl, Evi (Hg.): **Musik in Mittelschwaben einst und jetzt.** 104 S., zahlr. Abb. (7,50 EUR).

Bd. 24 (2000); Böswald, Alfred u. a.: **Wilhelm Eger – Eisaquarelle.** 103 S., zahlr. Abb. (vergriffen).

Bd. 25 (2001); Frei, Hans; Schiedermaier, Werner: **Barocke Klosterarbeiten.** 138 S., zahlr. Abb. (17,50 EUR).

Bd. 26 (2001); Müller-Hennig, Mechthild; Zorn, Elmar: **Elisabeth Schickling – Klanggewebe. Papierschnitte und Gemälde mit Textbeiträgen.** 36 S., zahlr. Abb. (3,00 EUR).

Bd. 27 (2002); Kilian, Ruth: **Die Rieser Landwirtschaft im Wandel.** 200 S., (5,00 EUR).

Bd. 28 (2001); Ritter, Michael; Riolini, Peter: **Volkskunst aus Wachs.** 48 S., zahlr. Abb. (6,00 EUR).

Bd. 29 (2002); Sauter, Martin: **Die Welt in Zinn.** 56 S., zahlr. Abb. (8,00 EUR).

Bd. 30 (2002); Frei, Hans; Beck, Barbara: **Lebensbilder – Geschichte und Kunst in Bildnissen aus Schwaben.** 431 S., zahlr. Abb., inkl. didakt. Begleitheft (14,00 EUR).

Bd. 31 (2002); Frei, Hans: **Oberschönenfeld – Kloster und Museum.** 192 S., zahlr. Abb. (12,00 EUR).

Bd. 32 (2004); Müller-Hennig, Mechthild: **So nah und doch so fern – 7 Künstlerpaare aus Schwaben.** 20 S., zahlr. Abb. (7,00 EUR).

Bd. 33 (2005); Langner, Bruno: **Verführerisch verpackt – Bunte Warenwelt und Werbung.** 48 S., zahlr. Abb. (4,00 EUR).

Bd. 34 (2005); Spiegel, Beate: **Zeitgenössisches Kunsthandwerk aus Bayerisch-Schwaben.** 59 S., zahlr. Abb. (5,00 EUR).

Bd. 35 (2006); Müller-Hennig, Mechthild: **Sirenengesang – Bilder zur griechischen Mythologie von Hanns Weidner.** 56 S., zahlr. Abb. (10,00 EUR).

Bd. 36 (2006); Spiegel, Beate (Hg.): **Anpfiff! Zur Fußballgeschichte in Bayerisch-Schwaben.** 107 S., zahlr. Abb. (12,50 EUR).

Bd. 37 (2007); Schindler, Thomas (Hg.): **Augenfutter. Alltagsbilder des 20. Jh.** 80 S., zahlr. Abb. (11,00 EUR).

Bd. 38 (2007); **Gestern war heute morgen Frische. Karen Irmer – Kunstpreisträgerin des Bezirks Schwaben 2005.** 24 S., zahlr. Abb. (3,00 EUR).

Bd. 39 (2008); Plöb, Elisabeth; Schindler, Thomas (Hg.): **Farbe, Pinsel, Augenmaß – Malerarbeit in schwäbischen Dörfern.** 96 S., zahlr. Abb. (12,00 EUR).

Bd. 40 (2008); Fassl, Peter; Müller-Hennig, Mechthild: **Georg Bernhard. Kunstpreisträger des Bezirks Schwaben.** 82 S., zahlr. Abb. (12,50 EUR).

Bd. 41 (2009); Kilian, Ruth: **Rieser Bauernmuseum Maihingen 1984–2009. Geschichte(n) und Bilder aus 25 Jahren.** 33 S., zahlr. Abb. (vergriffen).

Bd. 42 (2009); Spiegel, Beate; Plöb, Elisabeth (Hg.): **Schwäbisches Volkskundemuseum Oberschönenfeld 1984–2009. Gesammeltes aus 25 Jahren.** 58 S., zahlr. Abb. (4,90 EUR).

Bd. 43 (2010); Fieder, Matthias (Hg.): **Flüssiges Brot. Bier, Brauereien und Wirtshäuser in Schwaben.** 84 S., zahlr. Abb. (vergriffen).

Bd. 44 (2011); Spiegel, Beate (Hg.): **Hier steht der Himmel offen – 800 Jahre Kloster Oberschönenfeld.** 130 S., zahlr. Abb. (16,90 EUR).

Bd. 45 (2011); Müller-Hennig, Mechthild (Hg.): **The Farewell Letters. Nina Pettinato – Kunstpreisträgerin des Bezirks Schwaben 2009.** 19 S., zahlr. Abb. (6,00 EUR).

Bd. 46 (2012); Pesch, Dorothee (Hg.): **Reiseandenken. Was vom Urlaub übrig bleibt.** 100 S., zahlr. Abb. (14,00 EUR).

Bd. 47 (2012); Müller-Hennig, Mechthild (Hg.): **Farbgestalt. Malerei und Skulptur von Franz Hitzler. Kunstpreisträger des Bezirks Schwaben 2011.** 19 S., zahlr. Abb. (6,00 EUR).

Bd. 48 (2013); Pesch, Dorothee; Plöb, Elisabeth; Spiegel, Beate (Hg.): **Die Sieben Schwaben. Vom Schwank zur Marke.** 99 S., zahlr. Abb. (14,00 EUR).

Bd. 49 (2013); Müller-Hennig, Mechthild; Brönnle, Xenia (Hg.): **Landschaft in Schwaben heute. Zehn Sichtweisen, zehn Jahre Schwäbische Galerie.** 65 S., zahlr. Abb. (11,90 EUR).

Bd. 50 (2014); Pesch, Dorothee (Hg.): **Addiator, Hüftgürtel und Goggomobil. Verschwundene Dinge von A bis Z.** 100 S., zahlr. Abb. (vergriffen).

Bd. 51 (2014); Müller-Hennig, Mechthild (Hg.):
404 – Fabian Hesse. Kunstpreisträger des Bezirks Schwaben 2013.

21 S., zahlr. Abb. (6,00 EUR).

Bd. 52 (2015); Pesch, Dorothee (Hg.):
Höchste Eisenbahn! Mobilität für alle?
92 S., zahlr. Abb. (vergriffen).

Bd. 53 (2015); Tischberger, Roman (Hg.):
Prosit Neujahr! Der Jahreswechsel und das Glück. 72 S., zahlr. Abb. (11,90 EUR).

Bd. 54 (2016); Pesch, Dorothee (Hg.):
Do it yourself – Mach's doch selber!
79 S., zahlr. Abb. (12,50 EUR).

Bd. 55 (2016); Müller-Hennig, Mechthild (Hg.):
Menschenkette. Hansjürgen Gartner – Kunstpreisträger des Bezirks Schwaben 2015. 47 S., zahlr. Abb. (9,00 EUR).

Bd. 56 (2017); Pesch, Dorothee; Spiegel, Beate (Hg.): **Sparen, Verschenden, Wiederverwenden. Vom Wert der Dinge.**
84 S., zahlr. Abb. (12,50 EUR).

Bd. 57 (2020); Feige, Johanna (Hg.):
Zum Fressen gern? Tiere und ihre Menschen. 85 S., zahlr. Abb. (12,50 EUR).

Bd. 58 (2021); Müller-Hennig, Mechthild (Hg.):
Schichtung und Raum. Christian Hörl – Kunstpreisträger des Bezirks Schwaben 2019. 48 S., zahlr. Abb. (10,00 EUR).

Bd. 59 (2021); Müller-Hennig, Mechthild (Hg.):
„Mein innerer Wald.“ Holzschnitte, Skulpturen, Bilder von Norbert Kiening.
56 S., zahlr. Abb. (10,00 EUR).

Bd. 60 (2021); Burkhardt, Tina; Pesch, Dorothee (Hg.): **Heinz hört auf! Von Drechslern, Schreinern und einem Neuanfang.** 104 S. zahlr. Abb. (13,00 EUR).

Bd. 61 (2022); Szczepanek, Gudrun (Hg.):
Talking to Cows. Jonas Maria Ried – Kunstpreisträger des Bezirks Schwaben 2021. 32 S. zahlr. Abb. (9,50 EUR).

Bd. 62 (2023); Beate Spiegel (Hg.): **Die Kunst des Sammelns. 20 Jahre Schwäbische Galerie.** 48 S. zahlr. Abb. (10,00 EUR).

Bd. 63 (2024); Eva Bendl (Hg.): **Wohntrends in Miniatur. Moderne Puppenmöbel von Bodo Hennig 1950–2000.** 96 S. (13,00 EUR).

Bd. 64 (2024); Zeitler Conny; Beer, Martin (Hg.):
RiesMomente. Zeichnungen von Walter Diehm. 106 S. (14,00 EUR).

Bd. 65 (2024); Szczepanek, Gudrun (Hg.):
Stephan Huber. Das große Leuchten. 48 S. (14,00 EUR).

Bd. 66 (2026); Simon Kotter (Hg.): **Mehr als Umtata! Blasmusik in Schwaben.** 96 S. (15,00 EUR).

Bd. 67 (2026); Zeitler Conny; Beer, Martin (Hg.):
Am Kraterrand. Schwäbisch-fränkische Ortsansichten von Albert Meyer-Gröbenzell. 96 S. (16,00 EUR).

Bd. 68 (2026); Szczepanek, Gudrun (Hg.):
Jakob Zimmermann. Wolpertinger – die Installation. 32 S. (14,00 EUR).

Kleine Schriften der Museen des
Bezirks Schwaben
ISSN 2199-9864

H. 1 (2014); Spiegel, Beate (Hg.):
Göttliches Kind – Jesuskinder als Seelentröster und Wallfahrtsziel. Texte der Ausstellung. 44 S., Farbabb. (4,90 EUR).

H. 2 (2018); Spiegel, Beate (Hg.):
Zum Nachlesen: Texte zur Dauerausstellung. 45 S. (kein Versand; zum Mitnehmen in der Dauerausstellung).

H. 3 (2018); Spiegel, Beate (Hg.):
Zum Nachlesen: Hörstationen zur Dauerausstellung. 49 S. (kein Versand; zum Mitnehmen in der Dauerausstellung).

H. 4 (2018); Spiegel, Beate (Hg.):
Follow-up Reading: Texts on the Permanent Exhibition. 45 S. (kein Versand; zum Mitnehmen in der Dauerausstellung).

H. 5 (2018); Spiegel, Beate (Hg.):
À lire: Textes de l'exposition permanente. 46 S. (kein Versand; zum Mitnehmen in der Dauerausstellung).

H. 6 (2019); Spiegel, Beate (Hg.):
Zum Mitmachen: Entdeckerheft für Kinder. 34 S. (kein Versand; 1,00 EUR Schutzgebühr).

H. 7 (2019); Spiegel, Beate (Hg.):

Texte in Leichter Sprache. Klosterwelt im Wandel. 25 S. (kein Versand; zum Mitnehmen in der Dauerausstellung).

H. 8 (2019); Spiegel, Beate (Hg.):

Texte in Leichter Sprache. Landleben im Wandel. 30 S. (kein Versand; zum Mitnehmen in der Dauerausstellung).

H. 9 (2019); Spiegel, Beate (Hg.):

Texte in Leichter Sprache. Geschichten aus Schwaben. 58 S. (kein Versand; zum Mitnehmen in der Dauerausstellung).

H. 10 (2022); Annika Ramsaier (Hg.):

Über Grenzen. Menschen in Schwaben und ihre Geschichten. 48 S., Farbbabb. (4,90 EUR).

Bestelladresse:

Museum Oberschönenfeld,

Oberschönenfeld 4

86459 Gessertshausen

Tel. 08238 3001-0

Fax 08238 3001-10

E-Mail: mos@bezirk-schwaben.de

© Bezirk Schwaben, September 2026

Sonstige Veröffentlichungen

Kuisle, Anita: **Hammerschmiede**

Naichen. Geschichte und Technologie eines Handwerksbetriebes. München, Zürich 1990, 64 S., zahlr. Abb. (Bayerische Museen, 15) (5,00 EUR).

Spiegel, Beate; Thierbach, Melanie;

Trepesch, Christof (Hg.): **Krippenkunst.**

Lindenberg 2007, 256 S., zahlr. Farbbabb. (19,90 EUR).